

Blasmusik **Lesanka** - Technik Rider 07/2018

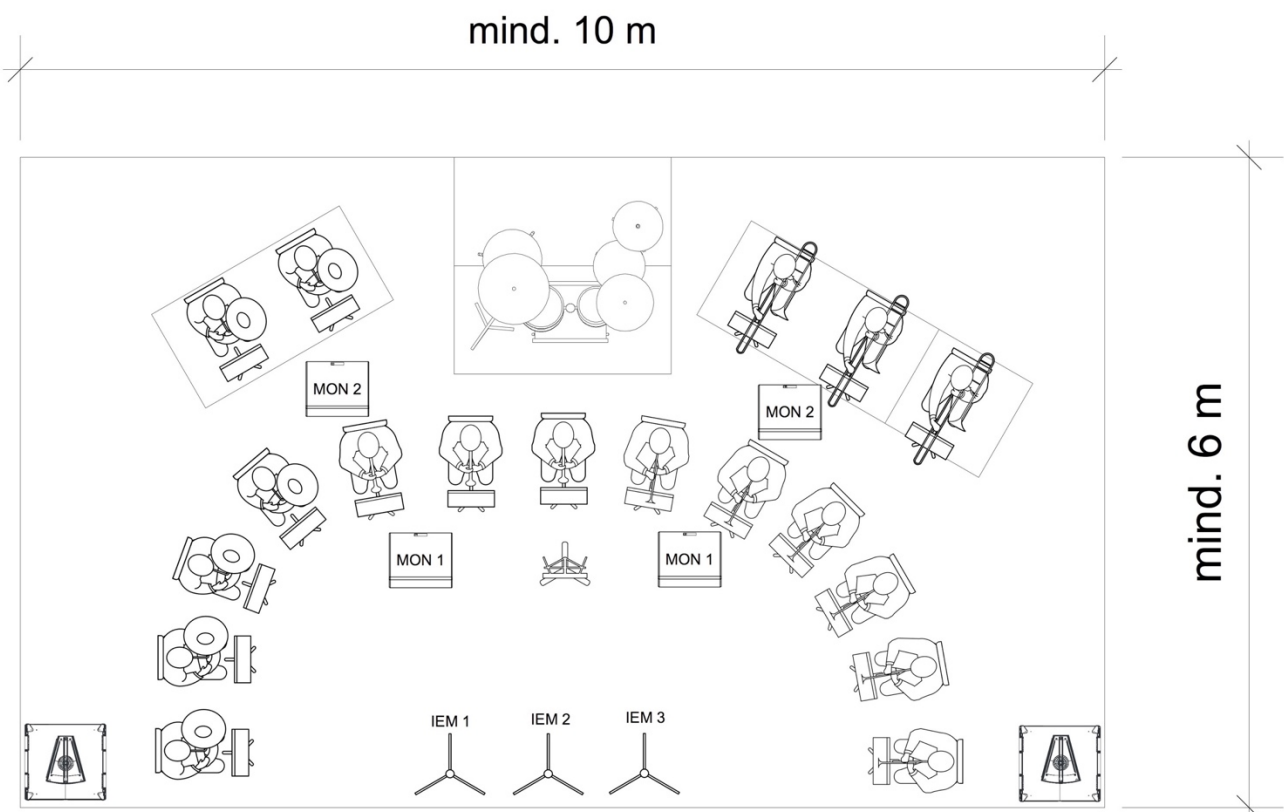
Bühne:	<ul style="list-style-type: none">• Mindestgröße 10 x 6m• stabil und sauber• 21 Stühle• Bitte stabile BÜHNEN-Podeste (keine Paletten oder sonstiges) lt. Bühnenplan (2x1m, 2x2m,3x1m)• ausreichend Beleuchtung (Rücklicht von hinten in die Noten!!)• Sicherungsmaterial für unser Equipment (Gitter, etc.) sollte dies erforderlich sein
Strom:	1x CEE 16A auf der Bühne + 1x Schuko am FOH
Beschallung:	Ein ausreichend dimensioniertes, dem Veranstaltungsort angepasstes, den gängigen Normen entsprechendes PA-System, welches das gesamte Areal homogen beschallt. Das System soll bei Ankunft der Kapelle entzerrt und spielbereit sein.
FOH	Dieser sollte sich mittig vor der Bühne mit ca. 15-20m Abstand zur Bühne befinden. Bei Zeltfesten benötigen wir eine Kabelbrücke oder 2x CAT 5 Netzwerk Kabel (+Spare) von der Bühne zum FOH. . Bei Open Air- Veranstaltungen muss der FOH überdacht sein.

Die restliche Ton-Technik (Mischpult, Mikros, In Ear...) bringen wir mit.

Über zusätzliches Showlicht im **Lesanka-Deluxe** Teil würden wir uns freuen

Für die Hintergrundmusik vor und nach dem Auftritt ist der Veranstalter selber zuständig.

Bühnenplan:



Zusammengefasst:

Podeste, Notenbeleuchtung, Strom und zwei Netzwerkkabel

... und wir sind technisch startklar.

Technische Unterstützung, die nicht den Auftritt von **Lesanka** betreffen bitte persönlich mit mir klären:

Techniker Kontakt:

Michael Summer | tech@lesanka.at | +43 664 148 7610